Intertextualidade

Nome dado à relação que se estabelece entre dois textos, quando um texto já criado exerce influência na criação de um novo texto.

Classificação

Explícita

- ➩É facilmente identificada pelos leitores;
- ➩Estabelece uma relação direta com o texto fonte;
- ➩Apresenta elementos que identificam o texto fonte;
- ➩Não exige que haja dedução por parte do leitor;
- ➩Apenas apela à compreensão do conteúdo.

Implícita

- ➩Não é facilmente identificada pelos leitores;
- ➩Não estabelece uma relação direta com o texto fonte;
- ➩Não apresenta elementos que identificam o texto fonte;
- ➩Exige que haja dedução, inferência, atenção e análise por parte do leitor;
- ➩Exige que os leitores recorram a conhecimentos prévios para a compreensão do conteúdo.

Tipos

Transliteração

Ocupa-se de adequar termos de uma língua para outra, adaptando-as para um alfabeto que possui letras diferentes de seu original.

Tradução

Interpretação do significado de um texto em uma língua e a produção de novo texto em outra língua com sentido equivalente.

Sample

Refere-se a algum trecho ou fragmento obtido de algo maior, do qual fazia parte para posterior utilização em outra obra.

Paródia

Perversão do texto anterior que aparece geralmente, em forma de crítica irônica de caráter humorístico.

Pastiche

Espécie de colagem ou montagem que torna o texto um retalho de vários textos.

Paráfrase

Recriação de um texto já existente mantendo a mesma ideia contida no texto original, entretanto, com a utilização de outras palavras.

Crossover

É o encontro entre personagens que pertencem a produções fictícias distintas.

Alusão

Faz referência aos elementos presentes em outros textos.

Citação

Acréscimo de partes de outras obras numa produção textual, de forma que dialoga com ele; geralmente vem expressa entre aspas e itálico, já que se trata da enunciação de outro autor.

Epígrafe

Consiste no acréscimo de uma frase ou parágrafo que tenha alguma relação com o que será discutido no texto.